

臺北市大安區幸安國民小學113年度推動兒童深耕閱讀 自編故事劇本校內徵件活動實施計畫

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點。
- 二、臺北市112至115年度國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫。

貳、目的

- 一、透過自編故事劇本創作競賽，提升閱讀趣味性。
- 二、鼓勵家長參與親子共讀活動，增進親子互動關係。
- 三、鼓勵學生發揮共學精神，團體創作，激發多元智慧。

參、主辦單位：臺北市政府教育局

肆、承辦單位：本校教務處

伍、參加對象：校內一至六年級在籍學生及學生家庭成員。

陸、收件日期：自113年9月16日至113年9月30日（16：00前），逾期恕不受理。

柒、收件方式：請於報名期限內將作品之作品說明表（附表 B）、作者親簽授權書（附表 C），及電子檔(MP3格式)送至教務處。

捌、徵件項目

年級	徵件代號	組別	主題	內容	字數限制
低年級	1	親子組	童話變奏曲	一、每件作品以學生及其家庭成員（可包含父母、祖父母或其他長輩親戚） <u>各一人</u> 組隊報名。 二、鼓勵親子共同發揮想像力，將耳熟能詳的童話故事（例： <u>灰姑娘</u> 、 <u>小紅帽</u> 、 <u>桃太郎</u> 、 <u>牛郎織女</u> 等） <u>改編創作短篇童話</u> ，並請於報名表註明故事出處（ <u>若非傳統童話故事請附故事原文、作者及出版社，故事原文請附掃描電子檔</u> ）。 三、可針對故事背景、人物角色、故事情節等，創作出不同的童話。 四、文體不拘。	800字以內
中年級	2		自編故事高手	一、每件作品以學生及其家庭成員（可包含父母、祖父母或其他長輩親戚） <u>各一人</u> 組隊報名。 二、鼓勵親子從聽故事、解構故事的元素，發揮想像力 <u>自編故事創作</u> 。 三、故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題……等。 四、文體不拘。	1200字以內

年級	徵件代號	組別	主題	內容	字數限制
高年級	3	學生組	小小編劇達人	一、每件作品<u>至多5位學生</u>組隊報名參加。 二、鼓勵學生從聽故事、解構故事的元素，創意發想故事劇本。 三、作品請以廣播劇型式呈現（請參考附件一格式），故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題……等。	2500字以內

玖、注意事項

- 一、本次徵件活動低年級及中年級組為親子共同創作，高年級組為學生共同創作。親子組每件作品以親子各一人為報名單位，所有參賽人員皆須參與錄音。
- 二、作品文本以 A4 直式橫打，字型為標楷體，12 級字，並須錄製聲音檔。文本須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，不符規定則取消參賽資格。
- 三、徵件作品字數限制為包含標點符號之上限，不符規定則取消參賽資格。
- 四、徵件作品可視故事需求夾雜多種語言，但不接受純外語之作品。
- 五、作品聲音檔只須單錄角色聲音，勿加入配樂或音效，並請存成 MP3 格式，不符規定則取消參賽資格。
- 六、改編作品內容採原創方式，若作品涉及違反著作權或其他法律規範，作者須自負完全法律責任，一經檢舉則取消得獎資格。
- 七、徵件作品字數限制**包含標點符號**，不符規定者，取消參賽資格。
- 八、徵件作品可視故事需求使用多種語言，但不接受純外語之作品。
- 九、作品聲音檔只須單錄角色聲音，勿加入配樂或音效，並請存成 MP3 格式，不符規定者，取消參賽資格。
- 十、每件作品指導老師以 2 位為限，以收件報名表登記為準，恕不接受後續追加名單。
- 十一、親子組錄音時，請以學生聲音為主，家長聲音為輔。
- 十二、歷年曾獲獎之自編故事劇本徵件作品，不得重複參賽。
- 十三、得獎作品需同意授權上傳至臺北市兒童深耕閱讀教育網，提供師生觀摩學習；特優作品將邀請至專業錄音室錄音後製。
- 十四、歷年曾獲獎之自編故事劇本徵件作品，不得重複參賽。
- 十五、送件內容及其他補充事項，請見徵件須知（附件一）。

玖、評審

- 一、由教務處召集老師組成評審小組，以公正、公平、公開方式評審。參賽者須尊重評審之決定，對評審結果不得異議。
- 二、報名限制：學生每人限報名一件作品。

三、評審規準

項目		評分規準
低年級	童話變奏曲	內容65%、創意性35%
中年級	自編故事高手	內容65%、創意性35%
高年級	小小編劇達人	內容65%、創意性35%

壹拾、獎勵

- 一、由評審從參賽作品中擇優選出特優、優選、佳作若干名。不同組別中各年級獎項件數，將視報名情形及作品品質彈性調整。
- 二、得獎作品擇期於兒童朝會時間公開頒獎，優秀作品將代表學校參加臺北市113年度自編故事劇本徵件競賽。
- 三、臺北市獲獎的敘獎額度依得獎作品件數可累計。

組別	獎項名額	獎勵內容	指導教師
(一)童話變奏曲	特優10件	特優獎狀、電臺錄音	每位小功1次
	優選20件	優選獎狀 (一年級視作品品質，邀請至電臺錄音)	每位嘉獎2次
	佳作20件	佳作獎狀	每位嘉獎1次
(二)自編故事高手	特優10件	特優獎狀、電臺錄音	每位小功1次
	優選20件	優選獎狀	每位嘉獎2次
	佳作20件	佳作獎狀	每位嘉獎1次
(三)小小編劇達人	特優10件	特優獎狀、電臺錄音	每位小功1次
	優選20件	優選獎狀	每位嘉獎2次
	佳作20件	佳作獎狀	每位嘉獎1次

壹拾壹、預期成效

- 一、推廣多元閱讀學習策略，展現優質學習成果，共塑精緻人文城市。
- 二、透過活動推展，提升兒童文學創作品質與水準。

壹拾貳、本計畫經校長核可後實施，修正時亦同。

小小編劇達人廣播劇劇本體範例

劇名：北極熊放暑假

＊第一幕

時間：下課

地點：教室

人物：家家、小陶、小傑、小羽

(學校鐘聲)

旁白：北極熊-家家，一心期盼暑假趕快到，當結業式那天最後一節課的鐘聲響起，她忍不住大聲歡呼。(歡呼聲)家家的好友們—小陶、小傑、小羽，收拾好書包，一臉興奮地跑過來。

(急速奔跑聲)

小陶：家家，放暑假，你有什麼計畫呢？

家家：我計畫要到南極度假。

小羽：(驚訝的語氣)什麼？南極？南極離北極應該有「好幾個十萬八千千里」那麼遠吧，我們又沒辦法學孫悟空翻個筋斗雲轉個幾圈就到南極，那怎麼去啊？

家家：俗話說：「三個臭皮匠勝過一個諸葛亮！」大家一起來想想辦法。

小羽：我們可以學哥倫布發現新大陸的方法-搭船到南極。

家家、小陶、小傑異口同聲說：太久了吧！

【節錄改寫自106年度自編故事劇本徵件五年級優選作品「北極熊放暑假」】

附表 B 每件作品填寫一份

臺北市113年度國民小學推動兒童深耕閱讀自編故事劇本徵件作品說明書			
作品名稱		徵件類別	☐ 童話變奏曲 ☐ 自編故事高手 ☐ 小小編劇達人
學校名稱		聯絡箱號碼	
作者 (低中年級1人為限、 高年級5人為限)	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
家長 (僅低中年級填寫，並 以1人為限)			
指導教師 (以2人為限)			
改編童話出處 (僅低年級填寫，若非 傳統童話故事請附掃描 電子檔)	書名： 作者： 出版社：		
適用領域	☐ 語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 其他		
角色分工 (請註明各作者負責 錄音之角色)			
文字內容			
(文字內容須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，此欄可視需要自行延伸)			

授權切結書

本人 _____

參加臺北市113年度國民小學推動兒童深耕閱讀自編故事劇本徵件活動之作品（作品名稱：_____）確係本人自行完成之創作，本人擁有完全著作權及其他法律上權利。日後本作品若涉及違反著作權或其他法律規範，本人願負完全法律責任。

參與徵選之作品，本人願無償授權臺北市政府教育局作非營利用途使用，以利教育工作推廣。

此致

臺北市政府教育局

立書人：_____（請參賽學生家長簽名）

中國民國 113年 月 日